



Марина Аромштам, писатель,
журналист, педагог, главный
редактор сайта «Папмамбук»

От книги – к чтению, или Чем десять лет занимался «Папмамбук»?



В декабре 2021 года исполнилось 10 лет со дня запуска нашего интернет-портала. С учетом скорости, с которой меняется современный мир, это немало. Ну и разницу между поколениями тоже меряют десятилетиями.

Если подводить некоторые итоги, то можно было бы предложить некий набор цифр: мы написали столько-то статей, рассказали о столько-то книгах, провели столько-то конкурсов и сняли столько-то роликов; столько-то писателей, иллюстраторов, переводчиков, редакторов и литературоведов дали нам интервью. С их помощью мы сформулировали важные проблемы книжного мира...

Но количественные показатели вряд ли добавляют что-то к пониманию «Папмамбука» как культурного явления. А именно это, на мой взгляд, важно. Представления о «Папмамбуке» и смысле нашей деятельности все эти годы складывались и уточнялись не только у читателей сайта, но и у нас самих. Я попробую рассказать, что же, по прошествии десяти лет, мы поняли.

«Папмамбук», на мой взгляд, выпадает из ряда сайтов, где пишут о книгах, где публикуются критические рецензии, где книжные обозреватели рассказывают о «новинках», где выстраивают книжные рейтинги и составляют списки самых красивых книг года, самых продаваемых книг недели, самых скандальных книг месяца...

«Папмамбук» – это ресурс о чтении.

В этом его принципиальная особенность.

1.

Чтение было и остается основой обучения. Это фундаментальное умение, без овладения которым довольно сложно получить образование: учебники – на любом носителе – требуются читать. «Чтением» назывался и называется учебный предмет в начальных классах. В первые полгода школьной жизни детей учат грамоте, потом еще три с половиной года читают с ними тексты из учебника «по чтению»: дети отрабатывают «технику чтения», учатся отвечать

